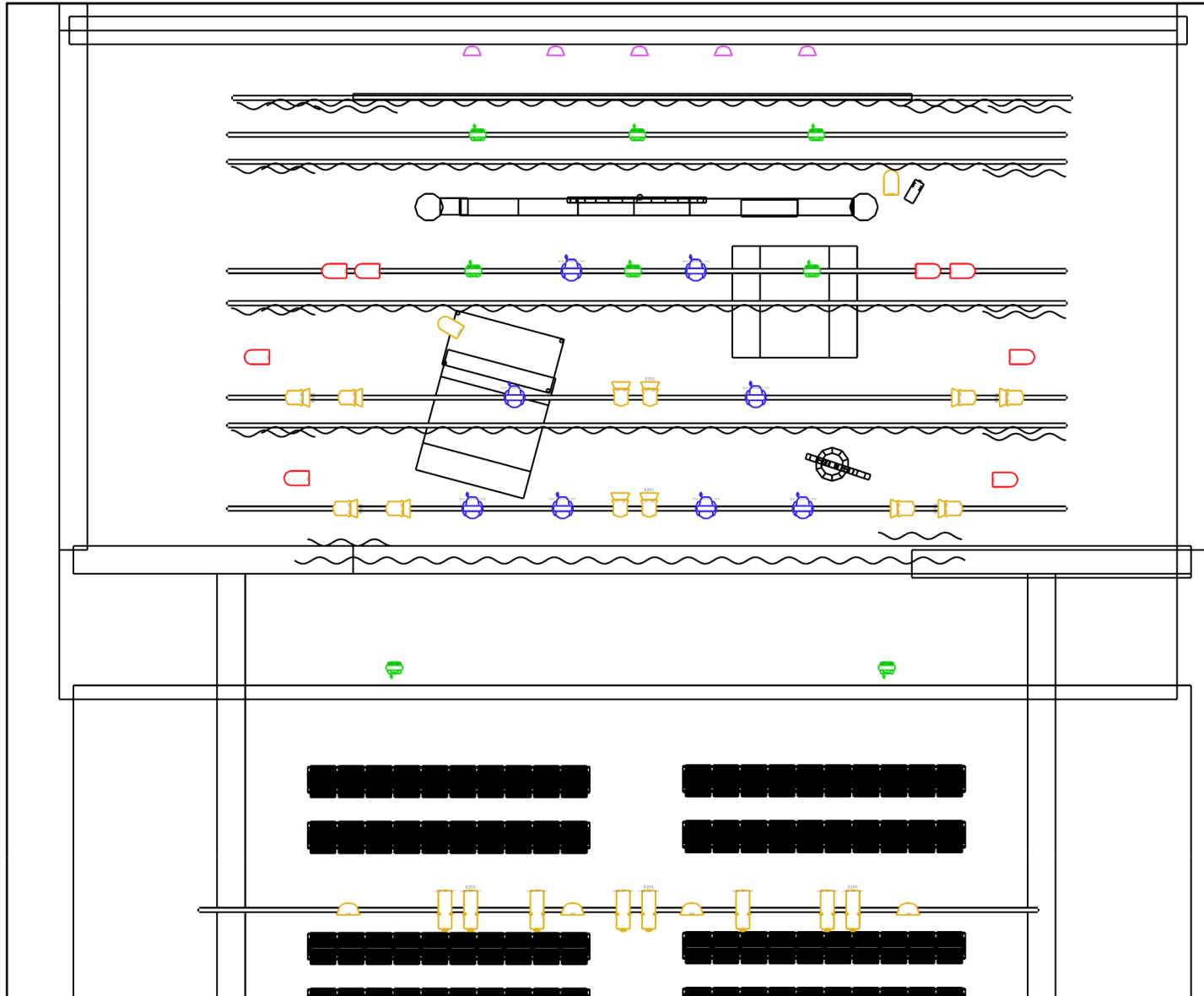


ESPECTÁCULO










"GATO LUNA"

Richy Gardez

648 02 68 23 | richygardez@gmail.com



Rider Técnico

-  PC 1kW (Palas y Portafiltro) (12)
-  Recorte 750W 15°-30° (Portafiltro) (8)
-  PARLED RGBW 5ch (8)
-  Robin 300 LEDWash (8)
-  Robin Pointe (8)
-  Pixel Wash 400 RGB (5)
-  Asymmetric 1kW - 2kW (4)
-  Par 64 CP62 (lamp. 5) (2)
-  Hazer (1)

AUDIO:

- PA Adecuada para el espacio
- 2x Envíos a monitores (SideField)
- 1x Mesa de audio digital (con FX de reverb)
- 1x Micrófono Shure 58 en control (Talkback)
- 2x Micrófonos inalámbricos craneales
- 2x Caja DI con minijack en control

VIDEO:

- Señal HDMI desde control a mitad de escena en suelo

PERSONAL:

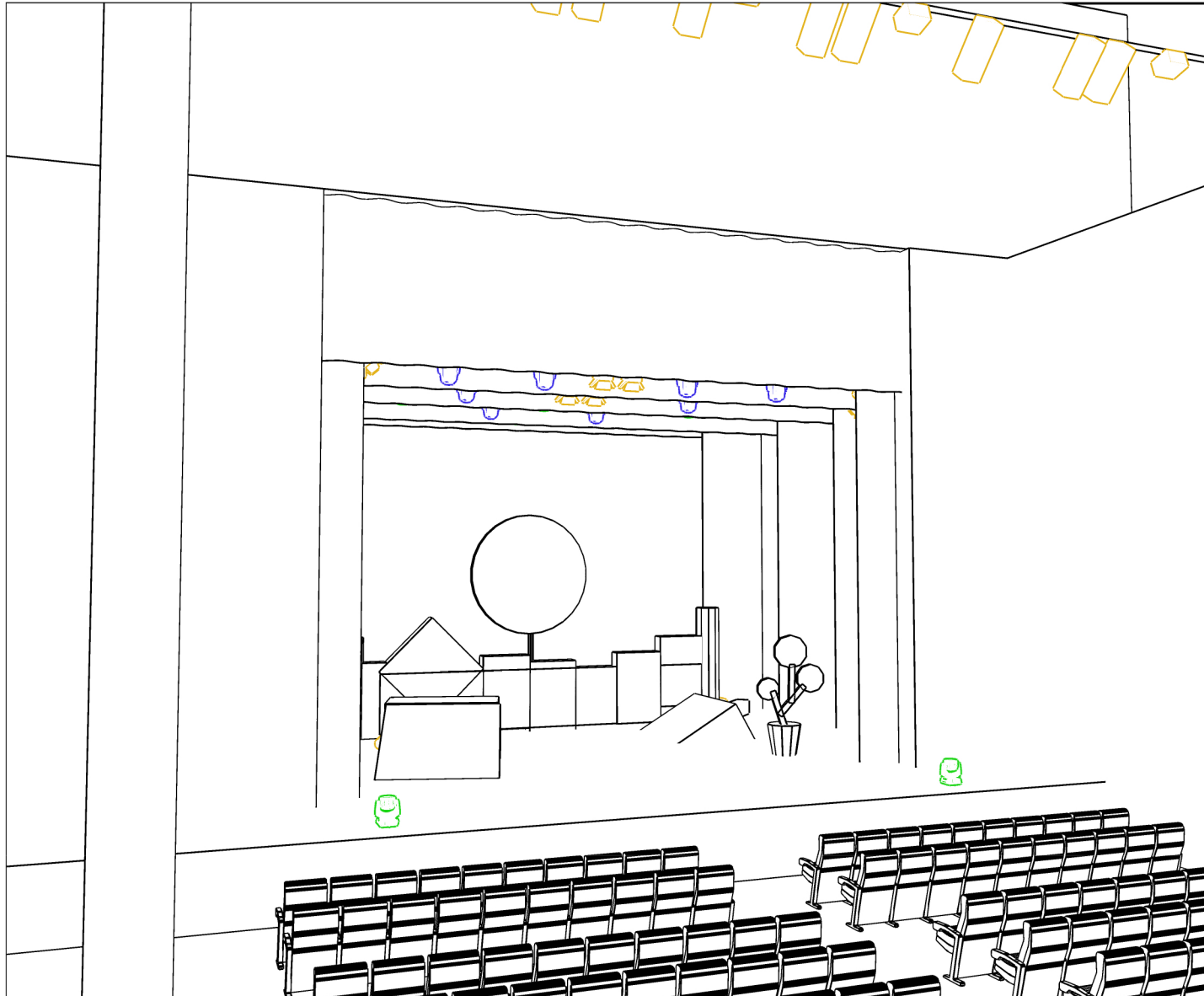
- Iluminación y video: Para montaje y ensayos.
- Audio: Montaje, ensayos y acto.

ESPECTÁCULO










"GATO LUNA"

Richy Gardez

648 02 68 23 | richygardez@gmail.com



Rider Técnico

-  PC 1kW (Palas y Portafiltro) (12)
-  Recorte 750W 15°-30° (Portafiltro) (8)
-  PARLED RGBW 5ch (8)
-  Robin 300 LEDWash (8)
-  Robin Pointe (8)
-  Pixel Wash 400 RGB (5)
-  Asymmetric 1kW - 2kW (4)
-  Par 64 CP62 (lamp. 5) (2)
-  Hazer (1)

AUDIO:

PA Adecuada para el espacio
2x Envíos a monitores (SideField)
1x Mesa de audio digital (con FX de reverb)
1x Micrófono Shure 58 en control (Talkback)
2x Micrófonos inalámbricos craneales
2x Caja DI con minijack en control

VIDEO:

Señal HDMI desde control a mitad de escena en suelo

PERSONAL:

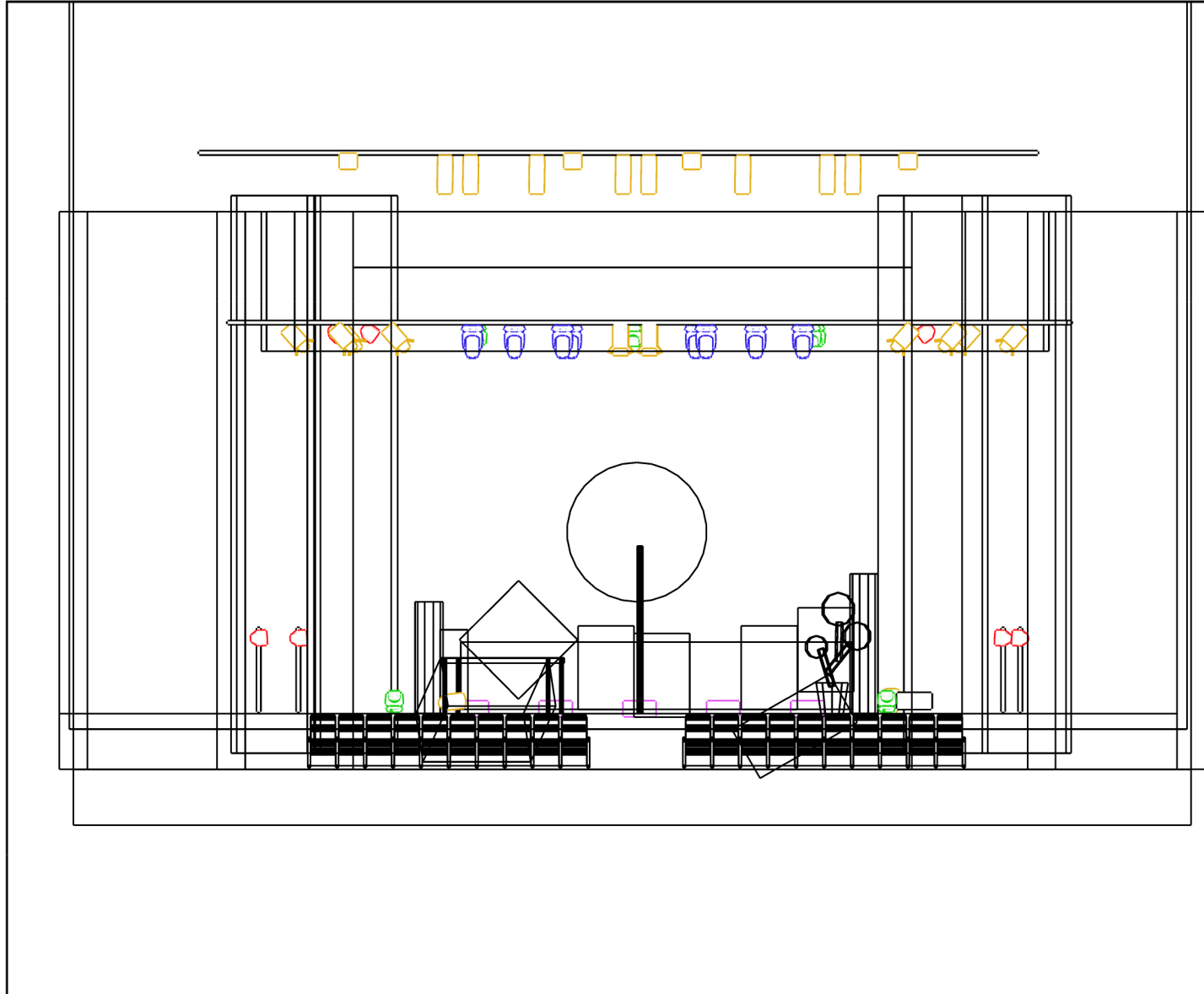
Iluminación y video: Para montaje y ensayos.
Audio: Montaje, ensayos y acto.

ESPECTÁCULO










"GATO LUNA"

Richy Gardez

648 02 68 23 | richygardez@gmail.com



Rider Técnico

-  PC 1kW (Palas y Portafiltro) (12)
-  Recorte 750W 15°-30° (Portafiltro) (8)
-  PARLED RGBW 5ch (8)
-  Robin 300 LEDWash (8)
-  Robin Pointe (8)
-  Pixel Wash 400 RGB (5)
-  Asymmetric 1kW - 2kW (4)
-  Par 64 CP62 (lamp. 5) (2)
-  Hazer (1)

AUDIO:

- PA Adecuada para el espacio
- 2x Envíos a monitores (SideField)
- 1x Mesa de audio digital (con FX de reverb)
- 1x Micrófono Shure 58 en control (Talkback)
- 2x Micrófonos inalámbricos craneales
- 2x Caja DI con minijack en control

VIDEO:

- Señal HDMI desde control a mitad de escena en suelo

PERSONAL:

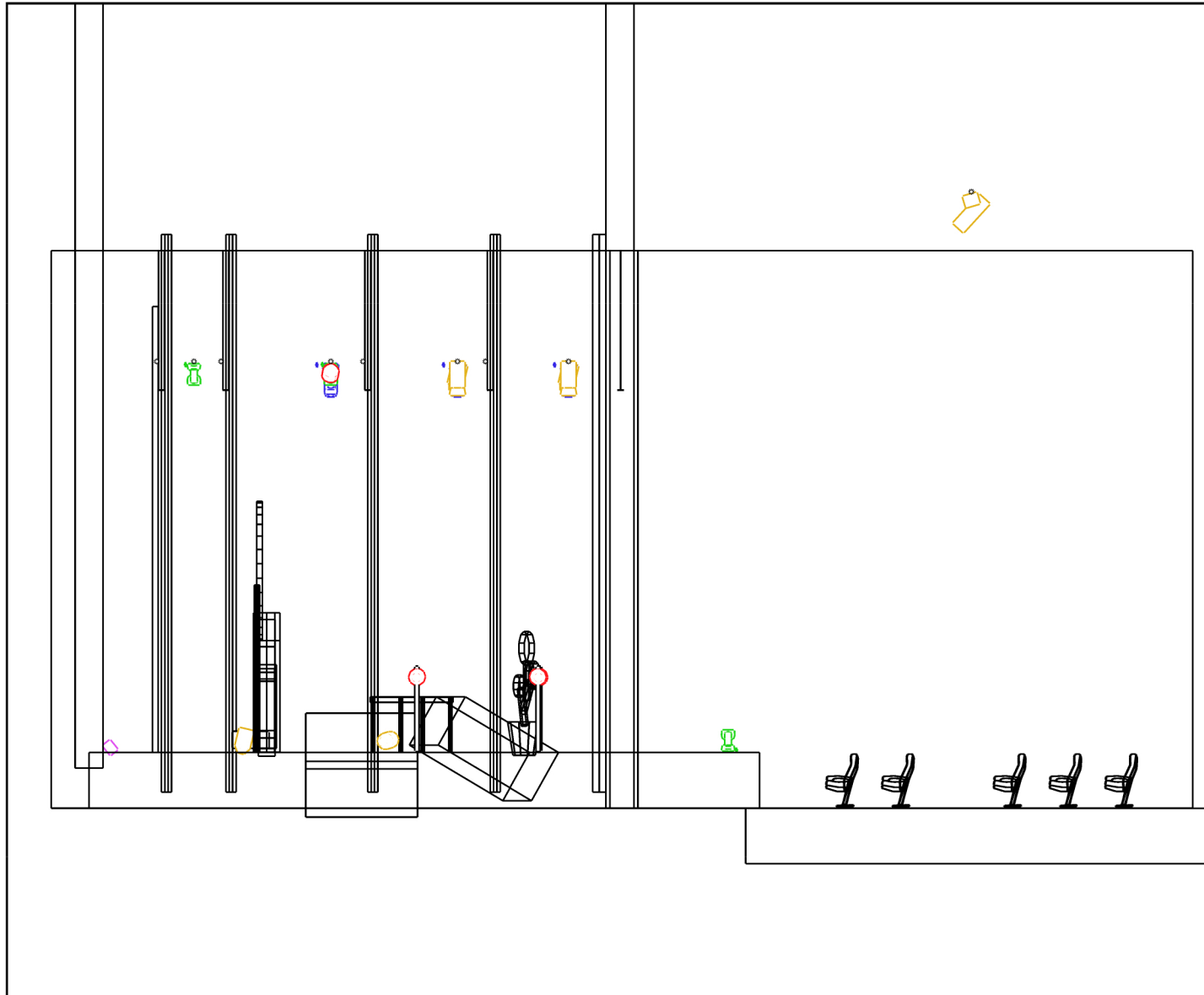
- Iluminación y video: Para montaje y ensayos.
- Audio: Montaje, ensayos y acto.

ESPECTÁCULO









"GATO LUNA"

Richy Gardez

648 02 68 23 | richygardez@gmail.com



Rider Técnico

-  PC 1kW (Palas y Portafiltro) (12)
-  Recorte 750W 15°-30° (Portafiltro) (8)
-  PARLED RGBW 5ch (8)
-  Robin 300 LEDWash (8)
-  Robin Pointe (8)
-  Pixel Wash 400 RGB (5)
-  Asymmetric 1kW - 2kW (4)
-  Par 64 CP62 (lamp. 5) (2)
-  Hazer (1)

AUDIO:

- PA Adecuada para el espacio
- 2x Envíos a monitores (SideField)
- 1x Mesa de audio digital (con FX de reverb)
- 1x Micrófono Shure 58 en control (Talkback)
- 2x Micrófonos inalámbricos craneales
- 2x Caja DI con minijack en control

VIDEO:

Señal HDMI desde control a mitad de escena en suelo

PERSONAL:

Iluminación y video: Para montaje y ensayos.
Audio: Montaje, ensayos y acto.



